





## DATI PERSONALI

|              |               |
|--------------|---------------|
| Nazionalità  | Austria       |
| Nato/a       | 1972, Austria |
| Fascia d'età | 35 - 45       |
| Colore occhi | Azzurri       |
| Capelli      | Biondo scuro  |
| Altezza      | 160           |
| Corporatura  | Snello        |
| Timbro voce  | Mezzosoprano  |



## FORMAZIONE

|             |                                                                                                     |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2015        | Lehraufträge für Sprache und Stimme, u.a Carl Orff Institut/Mozarteum, Tiroler Landeskonservatorium |
| 2006        | Studium für Recht & Kommunikation - Abschluss 2004                                                  |
| 1995 - 1999 | Franz Schubert Konservatorium für Musik und Darstellende Kunst Wien (Austria)                       |
| 1992        | Diplomierte Krankenschwester - Abschluss 1992                                                       |

## ABILITÀ

|                     |                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Patente/brevetti    | Patente automobile                                                                                                                                                                                            |
| Lingue parlate      | Tedesco (Lingua madre), Inglese (fluente), Linguaggio dei segni (Scolastico), Italiano (Scolastico)                                                                                                           |
| Dialecti            | Austria Alta (Dialecto nativo), Austriaco (Dialecto nativo), Salisburgo (fluente), Viennese (Scolastico)                                                                                                      |
| Discipline sportive | Tai-Chi (altamente qualificato/molto bene), Scherma (avanzato/bene), Nuoto (avanzato/bene), Sci (avanzato/bene), Alpinismo (avanzato/bene), Yoga (avanzato/bene), Tennis (Scolastico), Pallavolo (Scolastico) |
| Strumenti musicali  | Flauto traverso (avanzato/bene)                                                                                                                                                                               |
| Danza               | Tango (altamente qualificato/molto bene), Balli standard (avanzato/bene)                                                                                                                                      |
| Canto               | Canto (sul palcoscenico) (avanzato/bene)                                                                                                                                                                      |
| Altro               | Buffoneria (), Mungere (), Animatore di workshop (), Regista ()                                                                                                                                               |



## TEATRO

| Anno        | Titolo di produzione                                                                                                                        | Categoria | Società di produzione | Regista            |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------|--------------------|
| 2014 - 2015 | Stückvertrag am Salzburger Landestheater<br>"Das doppelte Lottchen"                                                                         | Teatro    |                       | K. Schrepfer       |
| 2002 - 2014 | freie Schauspielerin in Österreich, Deutschland und Südtirol                                                                                | Teatro    |                       | diverse Regisseure |
| 2002 - 2014 | Mitglied des Bad Hersfelder<br>Schauspielensembles                                                                                          | Teatro    |                       | diverse Regisseure |
| 2002 - 2014 | Ensemblemitglied am Theater Ecce Salzburg                                                                                                   | Teatro    |                       | diverse Regisseure |
| 2002 - 2014 | Engagements u.a. Bregenzer Festspiele,<br>Salzburger Festspiele, Theater Laetitia,<br>Theater Achse, Taka Tuka, Salzburger<br>Sommertheater | Teatro    |                       | diverse Regisseure |
| 2000 - 2002 | Ensemblemitglied Landestheater Bregenz                                                                                                      | Teatro    |                       | diverse Regisseure |
| 1999 - 2000 | Ensemblemitglied am Stadttheater St. Pölten                                                                                                 | Teatro    |                       | diverse Regisseure |

## CINEMA

| Anno | Titolo di produzione | Categoria      | Società di produzione | Regista         |
|------|----------------------|----------------|-----------------------|-----------------|
| 2000 | Bride of the Wind    | Lungometraggio | Alma UK Ltd. et al    | Bruce Beresford |

## TELEVISIONE

| Anno | Titolo di produzione                                 | Categoria    | Società di produzione                                        | Regista                        |
|------|------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 2014 | Pioniri                                              | Documentario | Friedensbüro u.<br>Institut für<br>Medienbildung<br>Salzburg | M. Weisheitinger -<br>Herrmann |
| 2010 | Zigeunerlager                                        | Docu fiction | Action Film                                                  | M. Weisheitinger -<br>Herrmann |
| 2009 | STALAG XVIII C                                       | Docu fiction | Action Film                                                  | M. Weisheitinger -<br>Herrmann |
| 2008 | 1947 - Salzburg als Drehscheibe des jüdischen Exodus | Docu fiction | Media Plant                                                  | M. Weisheitinger -<br>Herrmann |